

## Chorbiennale: 70 Chöre bei sechsstündigem Konzertmarathon

AACHEN. Eine Kirche, die wegen Überfüllung geschlossen werden muss, tausende Menschen, die sich durch die Innenstadt drängen und unzählige Lokale, in denen kein einziger Stuhl mehr frei ist, das gibt es nicht oft in Aachen. Doch bei der Langen Chornacht der fünften Internationalen Chorbiennale ist der Andrang auf die Konzerte der rund 70 Chöre riesig.

Von: Nadine Tocay

Letzte Aktualisierung: 18. Juni 2017, 18:25 Uhr



Nach erfolgreichem Konzert gibt der Koninklijk Heerlens Mannenkoor St. Pancratius vor einem Lokal in der Innenstadt noch ein paar Proben seines Könnens. Foto: Andreas Steindl

Im Hintergrund hört man den Klang von Männerstimmen. Der Koninklijk Heerlens Mannenkoor St. Pancratius sitzt nach seinem Auftritt in St. Nikolaus mit Getränken vor einem Restaurant und gibt dort ganz spontan ein paar Stücke aus seinem Repertoire zum Besten, die mit lautem Applaus und anerkennenden Pfiffen honoriert werden.